



**REGIONE CALABRIA  
GIUNTA REGIONALE**

**DIPARTIMENTO ISTRUZIONE E PARI OPPORTUNITA'  
SETTORE 2 - CULTURA, BIBLIOTECHE, MUSEI, TEATRI**

---

*Assunto il 25/11/2025*

*Numero Registro Dipartimento 771*

---

**DECRETO DIRIGENZIALE**

**“Registro dei decreti dei Dirigenti della Regione Calabria”**

**N°. 17688 DEL 25/11/2025**

**Oggetto:** POC CALABRIA 2014-2020 ASSE VI - AZIONE 6.7.1 - AVVISO PUBBLICO DI CUI AL D.D.G. 15647 DEL 30/10/2025 PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI RELATIVI AD UN CENTRO DI RESIDENZA E A RESIDENZE PER ARTISTI NEI TERRITORI PER IL TRIENNIO 2025 – 2027 AI SENSI DELL’INTESA STATO/REGIONI E PROVINCE AUTONOME DEL 18 DICEMBRE 2024 REP. 249/CSR E DELL’ACCORDO DI PROGRAMMA INTERREGIONALE 2025-2027, IN ATTUAZIONE DELL’ARTICOLO 47 DEL D.M. 23 DICEMBRE 2024 REP. 463 E DELLA L.R. 19/17 “NORME PER LA PROGRAMMAZIONE E LO SVILUPPO REGIONALE DELL’ATTIVITÀ TEATRALE” – NOMINA DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

**Dichiarazione di conformità della copia informatica**

Il presente documento, ai sensi dell’art. 23-bis del CAD e successive modificazioni è copia conforme informatica del provvedimento originale in formato elettronico, firmato digitalmente, conservato in banca dati della Regione Calabria.

## IL DIRIGENTE GENERALE

### VISTI

- lo Statuto della Regione Calabria;
- il Decreto legislativo n.165 del 30/3/2001, e ss.mm.ii.;
- la Legge regionale n.7 del 13/5/1996 e ss.mm.ii.;
- il Decreto del Presidente della Giunta Regionale n.354 del 24/6/1999 relativo alla separazione dell'attività amministrativa di indirizzo e di controllo da quella gestionale, per come modificato ed integrato con il Decreto del Presidente della Giunta Regionale n.206 del 5/12/2000;
- l'art.5 della Legge n.183 del 16/04/1987 che ha istituito il Fondo di Rotazione per l'attuazione delle politiche comunitarie che consente, prioritariamente, di assicurare la copertura finanziaria degli oneri di parte nazionale previsti nei Programmi e nelle Azioni di politica comunitaria;
- la legge n.147 del 27/12/2013 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2014)" e, in particolare, i commi 240, 241, 242, 245 che disciplinano i criteri di cofinanziamento dei Programmi Europei per il periodo 2014/2020 e il relativo monitoraggio, nonché i criteri di finanziamento degli interventi complementari rispetto ai Programmi cofinanziati dai Fondi Strutturali;
- la Delibera CIPE n. 10 del 28/01/2015 "Definizione dei criteri di cofinanziamento pubblico nazionale dei Programmi Europei per il periodo di programmazione 2014/2020 e relativo monitoraggio. Programmazione degli interventi complementari di cui all' art. 1, comma 242, della Legge n. 147/2013 previsti nell' Accordo di Partenariato 2014/2020";
- la Delibera di Giunta Regionale n.448 del 14/11/2016, con la quale è stato approvato il Piano di Azione Coesione (PAC) 2014/2020 della Regione Calabria;
- la Sezione 4 del citato Programma di Azione e Coesione 2014/2020, relativa a governance e modalità di attuazione del Programma medesimo;
- il parere favorevole della Conferenza Stato - Regioni n. 26/CSR, reso nella seduta del 23/02/2017 ai sensi del punto 2 della citata Delibera CIPE n.10/2015, sul Programma di Azione e Coesione (PAC) 2014/2020 della Regione Calabria;
- la Delibera CIPE n.7 del 03/03/2017 "Programma di Azione e Coesione 2014/2020. Programma complementare Regione Calabria";
- la Delibera di Giunta Regionale n.320 del 25/07/2017 "Piano di Azione Coesione (PAC) 2014/2020 della Regione Calabria: Presa d'atto dell'approvazione da parte del CIPE con delibera n. 7/2017";
- la Delibera del Consiglio Regionale n.245 del 26/10/2017 "Piano di Azione Coesione (PAC) 2014/2020 della Regione Calabria: presa d'atto dell'approvazione da parte del CIPE con delibera n. 7/2017";
- la Delibera di Giunta Regionale n.491 del 31/10/2017 "Piano di Azione e Coesione (PAC) 2014/2020 della Regione Calabria. Rimodulazione";
- la Delibera di Giunta Regionale n.584 del 30/11/2018 "Piano di Azione e Coesione (PAC) 2014/2020. Rimodulazione del piano finanziario – Asse 3 "Competitività dei sistemi produttivi" ed Asse 6 "Tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale";
- la Delibera di Giunta Regionale n.258 del 21/06/2019 "Piano di Azione Coesione (PAC) 2014/2020 della Regione Calabria. Rimodulazione del Piano Finanziario";
- la Delibera di Giunta Regionale n.432 del 27/09/2019 che ha approvato il manuale del Sistema di gestione e controllo (Si.Ge.Co.) da applicare al Programma Azione Coesione (PAC) 2007/2013 e al Programma Azione Coesione (PAC) 2014/2020;
- la Delibera di Giunta Regionale n.488 del 22 dicembre 2020 recante "Programma azione e coesione (PAC)/ Programma operativo complementare (POC) 2014-2020 della Regione Calabria. Rimodulazione del piano finanziario".

### RILEVATI

- la Legge 24 dicembre 2012, n. 234, recante "Norme generali sulla partecipazione dell'Italia alla formazione e all'attuazione della normativa e delle politiche dell'Unione europea", come modificata e integrata dall'articolo 14 della legge 29 luglio 2015, n. 115;

- il D.M. 115/2017 «Regolamento recante la disciplina per il funzionamento del Registro nazionale degli aiuti di Stato, ai sensi dell'articolo 52, comma 6, della legge 24 dicembre 2012, n. 234 e successive modifiche e integrazioni. (17G00130)»

**ATTESTATO** che per come chiarito dalla Comunicazione della commissione europea 2016/C 262/01, il contributo riconosciuto con il presente atto non costituisce aiuto di Stato in quanto concerne un'attività culturale organizzata in modo non commerciale, che quindi non presenta carattere economico. Qualora nel corso dell'istruttoria del presente avviso dovessero raffigurarsi elementi che discostano dai dettami della già menzionata Comunicazione, si procederà per come previsto in materia di Aiuti di Stato;

**VISTO** e richiamato il parere positivo di coerenza programmatica reso dall'Autorità di Gestione del PAC Calabria FESR –FSE 2014/2020 Prot. N. 471924 del 26/06/2025, in atti;

#### **PREMESSO CHE**

- La Legge regionale 18 maggio 2017, n. 19 dispone norme in materia di programmazione e sviluppo regionale dell'attività teatrale;
- Con l'art. 8 (Sistema regionale delle residenze teatrali) della suddetta legge, la Regione, nell'ambito della programmazione triennale di cui all'articolo 12, definisce e sostiene finanziariamente il sistema delle residenze teatrali con la finalità di fornire, alle compagnie teatrali operanti sul territorio calabrese ed in possesso dei requisiti stabiliti nel regolamento di attuazione di cui all'articolo 14, la possibilità di utilizzare e gestire stabilmente spazi deputati ad attività teatrali, allo scopo di favorire lo sviluppo di progetti di qualità anche orientati alla valorizzazione del turismo culturale

#### **VISTI**

- l'Intesa sancita il 18 dicembre 2024 Rep. 249/CSR tra il Governo, le Regioni e le Province autonome (d'ora innanzi Intesa) che definisce finalità e obiettivi per l'attuazione dell'articolo 47 del D.M. 23 dicembre 2024 rep. 463 ed in particolare l'articolo 2, comma 2 dell'Intesa in parola di cui il presente Accordo costituisce parte allegata, nonché l'articolo 3 della stessa;
- Le comunicazioni delle Regioni e delle Province autonome alla Direzione generale Spettacolo del MiC, trasmesse entro la data indicata dall'articolo 2, comma 3 dell'Intesa, ovvero entro il 31 dicembre 2024, con cui le stesse esprimono, nella forma di una manifestazione di interesse, la propria intenzione a sottoscrivere lo schema di Accordo di programma per il triennio 2025/2027;
- La comunicazione della Direzione generale Spettacolo del MiC del 21 marzo 2025 n. prot. 3010 relativa allo stanziamento complessivo previsionale per l'esercizio corrente di riferimento della quota Fondo Nazionale dello Spettacolo dal Vivo (FNSV) da destinare alle residenze, come previsto dall'articolo 4, comma 1 dell'Intesa;
- Le comunicazioni delle Regioni e delle Province autonome alla Direzione generale Spettacolo del MiC, previste nei termini e nei contenuti dall'articolo 4, commi 2 e 3, dell'Intesa;
- la nota Prot. N. 282701 del 28/04/2025 con cui la Regione Calabria ha comunicato l'intenzione di destinare all'Accordo in questione, relativamente all'annualità 2025, l'importo di € 160.000,00 per i "Centri di Residenza" ed € 130.000,00 per le Residenze per Artisti nei territori;
- La tabella definitiva di ripartizione delle quote MIC/Regioni e Province autonome, annualità 2025, trasmessa dal Coordinamento tecnico della Commissione Cultura in data 27 giugno 2025 ai referenti delle Regioni e Province Autonome aderenti all'Intesa;
- La tempistica e la modalità di ripartizione dello stanziamento relativo al primo anno dell'Intesa triennale 2025/2027 e ai successivi anni del triennio;
- La pianificazione delle attività propedeutiche alla stipula degli Accordi relativi al primo anno dell'Intesa e agli anni successivi del triennio, come indicato dall'articolo 4 dell'Intesa;
- La quota del FNSV per l'annualità 2025 destinata all'attuazione dell'articolo 47 "Residenze", pari ad euro 2.650.000,00 (duemilioni e seicentocinquanta mila/00), come da D.M. 4 aprile 2025, rep. n. 112 registrato dalla Corte dei Conti il 16 aprile 2025 al n.1238;
- Il Decreto Direttoriale del 30 giugno 2025 rep. n. 748, con il quale sono state assegnate le risorse del MiC dedicate alle Residenze per l'annualità 2025, di cui € 162.600,00 alla Regione Calabria a carico del Ministero della Cultura, quale quota FNSV (già FUS);

**CONSIDERATO** che lo schema di Accordo prevede che le Regioni individuino il Centro di Residenza e le Residenze per artisti nei territori beneficiarie del cofinanziamento attraverso specifici bandi;

**PRESO ATTO CHE**

- l'Accordo di Programma interregionale triennale 2025/2027 è stato sottoscritto dal MiC e dalla Regione Calabria il 14 luglio 2025 e repertoriato dal Ministero della Cultura al "DG-S/15-07/2025/Accordo 19";
- è stata emanata la Delibera di Giunta Regionale n. 328 del 26/06/2025 recante "L.R. 18 maggio 2017 n. 19. "Norme per la programmazione e lo sviluppo dell'attività teatrale". Adozione Piano triennale degli interventi per il triennio 2025 – 2027";
- è stata emanata la Delibera di Giunta Regionale n. 412 del 04.08.2025 recante "Legge regionale 18 maggio 2017 n. 19 - Norme per la programmazione e lo sviluppo dell'attività teatrale - Adozione Piano Esecutivo Annuale 2025", che prevede tra l'altro anche il finanziamento del sistema delle residenze teatrali con la finalità di fornire, alle compagnie teatrali operanti sul territorio calabrese ed in possesso dei requisiti stabiliti nel regolamento di attuazione di cui all'articolo 14, la possibilità di utilizzare e gestire stabilmente spazi deputati ad attività teatrali, allo scopo di favorire lo sviluppo di progetti di qualità anche orientati alla valorizzazione del turismo culturale;

**CONSIDERATO CHE**

- l'azione 6.7.1 del PAC Calabria 2014/2020, tra l'altro, è finalizzata alla valorizzazione del patrimonio culturale della regione, con interventi mirati alla promozione del teatro in modo equilibrato sul territorio, favorendo la formazione del pubblico, il tutto volto a rafforzare l'offerta culturale e a sostenere la crescita economica attraverso la cultura.

**CONSIDERATO CHE**

- con Decreto Direttoriale del 30 giugno 2025 rep. n. 748 sono state assegnate le risorse del MiC dedicate alle Residenze per l'annualità 2025 alla Calabria, per il valore di € 162.600,00 a titolo di contributo per l'annualità 2025, da destinare ai Centri di Residenza e alle Residenze per artisti nei territori;
- con DGR n. 489 del 25/09/2025 l'importo di € 162.600,00 è stato iscritto in Bilancio, consentendo, pertanto, di procedere ad impegnare il contributo assegnato dal MiC;
- con DDG N°. 15647 del 30/10/2025 è stato approvato l'Avviso pubblico per la presentazione di progetti relativi ad un Centro di Residenza e a Residenze per Artisti nei Territori per il triennio 2025 – 2027 ai sensi dell'Intesa Stato/Regioni e Province Autonome del 18 dicembre 2024 rep. 249/csr e dell'Accordo di Programma interregionale 2025-2027, in attuazione dell'articolo 47 del d.m. 23 dicembre 2024 rep. 463 e della l.r. 19/17 "Norme per la programmazione e lo sviluppo regionale dell'attività teatrale"
- che i soggetti partecipanti al suddetto Avviso hanno potuto presentare la relativa domanda di partecipazione accedendo ad apposita piattaforma web della Regione Calabria (<https://documentale.regione.calabria.it/portale/>) a decorrere dalle ore 12.00 del 03.11.2025 e fino alle ore 12.00 del 25.11.2025, e che di conseguenza oltre tale termine la piattaforma ha bloccato la presentazione di ulteriori domande tardive.

**RILEVATO CHE**

- il par. 7.5 dell'Avviso in questione prevede la nomina, con decreto del dirigente generale, di una Commissione di valutazione alla quale è demandata la valutazione di merito delle domande che hanno superato la fase istruttoria di ammissibilità;
- per come indicato al par. 7.5 dell'Avviso, la Valutazione di merito è stata riservata alle sole proposte progettuali che hanno superato positivamente la verifica formale di ammissibilità ed è stata svolta sulla base dei criteri di valutazione previsti nell'Avviso di che trattasi;

**RITENUTO**

- di dover procedere alla costituzione della Commissione di valutazione, per come di seguito indicata:
- Avv. Ersilia Amatruda, dirigente Settore Cultura con funzioni di Presidente;
- Dott. Paolo Belpanno, funzionario EQ del Settore Cultura con funzioni di componente;

- Dott.ssa Paola Barbuto, funzionario EQ del Settore Cultura con funzioni di componente;
- Dr.ssa Emanuela Rocca, assistente amministrativo del Settore Cultura con funzioni di segretario verbalizzante
- Avv. Diego Canonaco, funzionario EQ del Settore Cultura, con funzioni di componente supplente.
- di accertare per i suddetti componenti della Commissione di Valutazione, l'insussistenza di situazioni di conflitto d'interessi, in attuazione dell'art. 6 bis della L. n. 241/1990 e degli artt.6, comma 2, e 7 del DPR 62/2013;

**DATO ATTO CHE** il presente provvedimento non genera alcuna spesa in quanto i Commissari nominati sono tutti interni all'Amministrazione regionale;

**DATO ATTO CHE** la responsabilità del presente procedimento, giusto DDG 15647 del 30/10/2025, è stata assegnata al Dott. Fabio Scavo, Funzionario del Settore Cultura con EQ di III livello denominata "Sistema Teatrale regionale; Comunicazione e promozione delle politiche culturali", che ha predisposto il presente atto tenendo conto delle indicazioni operative contenute nelle circolari del dipartimento Segretariato Generale n. 196397 del 02/05/2023, n. 567361 del 19/12/2023 e n. 765486 del 05/12/2024;

**DATO ATTO** che si è provveduto alla pubblicazione di quanto previsto dall'art. 26 del d.lgs. 14 marzo 2013 n. 33 e s.m.i.:

avviso: <https://trasparenza.regione.calabria.it/REGIONECALABRIA/SchedeGeneriche/Detail/7889/27/353/SchedeGeneriche>

**VISTE** le seguenti norme e disposizioni

- gli articoli 33, 34, 117 terzo comma e 118 della Costituzione;
- la Legge costituzionale 18 ottobre 2001, n. 3 “Modifiche al Titolo V della parte seconda della Costituzione”;
- lo Statuto della Regione Calabria;
- la legge n. 241/90 e s.m.i.;
- il D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm. ii. – Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;
- la L.r. 13 maggio 1996 n. 7 e s.m.i recante “Norme sull'ordinamento della Giunta regionale e sulla dirigenza regionale”;
- la D.G.r. del 21/06/1999, n. 2661 recante “adeguamento delle norme legislative e regolamentari in vigore per l'attuazione delle disposizioni recate dalla L.R. n. 7/96 e del D.lgs. n. 29/93 e successive modifiche ed integrazioni”;
- l'art. 10, comma 3, della L.r. 7 agosto 2002, n. 31, che disciplina il conferimento da parte dei dirigenti generali degli incarichi di funzioni dirigenziali ai dirigenti assegnati alle strutture di propria competenza;
- la L.r. n. 34 del 12.08.2002 s.m.i e ritenuta la propria competenza;
- il D.P.G.R. n. 354 del 24 giugno 1999 recante “Separazione dell'attività amministrativa di indirizzo e di controllo da quella di gestione”, per come modificato ed integrato con il D.P.G.R. n. 206 del 5/12/2000;
- il D.lgs. 82/2005 e s.m.i “Codice dell'amministrazione digitale”;
- il D.lgs. n.33/2013 recante “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;
- il D.lgs. 30 marzo 2001, n° 165 e s.m.i recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” ed in particolare l'art. 19 (“Incarichi di funzione dirigenziale”);
- il R.r. n. 1 del 06 febbraio 2014 e s. m. i., con il quale è stato approvato il Sistema di Misurazione e Valutazione della Performance della Regione Calabria;

- il Regolamento regionale n. 20 del 18 dicembre 2018, per come modificato dalla DGR n. 29 del 01 febbraio 2021, avente ad oggetto “Attribuzione delle competenze in materia di trattamento dei dati personali nell’ambito delle strutture organizzative della Giunta regionale”;
- il D.P.G.R. del 4 novembre 2021 n. 177 recante “Competenze in materia di trattamento dei dati personali Regolamento (UE) 2016/679, Regolamento generale sulla protezione dei dati (GDPR);
- il D.lgs 50/2016 e s.m.i e in particolare l’art. 5 comma 6;
- il D.lgs. n.118/2011 e s.m.i;
- la Legge Regionale n.41 del 23/12/2024 – Legge di stabilità regionale 2025 (BURC 267 del 23 dicembre 2024);
- la Legge Regionale n.42 del 23/12/2024– Bilancio di previsione finanziario della Regione Calabria per gli anni 2025-2027;
- la DGR n.767 del 27/12/2024– Documento tecnico di accompagnamento al bilancio di previsione finanziario della Regione Calabria per gli anni 2025–2027 (artt.11e 39, c. 10, d.lgs. 23/06/2011, n. 118);
- la DGR n.766 del 27/12/2024 –Bilancio finanziario gestionale della Regione Calabria per gli anni 2025 –2027 (art.39, c.10, d.lgs.23/06/2011, n.118);
- la DGR 572 del 24/10/2024 “Misure per garantire la funzionalità della struttura organizzativa della Giunta regionale - Approvazione modifiche del regolamento regionale n. 12/2022 e s.m.i.” che ha modificato la previgente DGR 665 del 14/12/2022;
- il regolamento regionale nr. 12/2022 recante “Regolamento di organizzazione delle strutture della Giunta Regionale” approvato con DGR n. 665 del 14 dicembre 2022, e modificato con la DGR 572 del 24/10/2024;
- la DGR 157 del 11/04/2025 di individuazione della Dr.ssa Maria Antonella Cauteruccio quale Dirigente Generale reggente del Dipartimento Istruzione e Pari opportunità
- il DPGR 32 del 17/04/2025 di conferimento dell’incarico di Dirigente Generale reggente del Dipartimento Istruzione e Pari opportunità alla Dr.ssa Maria Antonella Cauteruccio
- il RR n.1 del 12/01/2023 “Regolamento delle procedure di controllo interno in attuazione dell’articolo 4, comma 7 e dell’articolo 9 della L.R. 1° dicembre 2022, n.42 (riordino del sistema di controlli interni e istituzione dell’Organismo regionale per i controlli di legalità)”;
- la DGR nr. 113 del 25/03/2025 avente ad oggetto: "Approvazione Piano integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2025/2027";
- il D.D.G. n. 15349 del 30/10/2024 avente ad oggetto “Conferimento in attuazione della DGR 572/2024 dell’incarico di dirigente reggente del Settore “Cultura, Biblioteche, Musei, Teatri” del Dipartimento Istruzione e Pari Opportunità alla dirigente Avv. Ersilia Amatruda;
- il DDG n. 15607 del 07/11/2024 di approvazione della microstruttura organizzativa del Dipartimento Istruzione e Pari Opportunità;
- il DDG nr. 13590 del 27/09/2023 di Conferimento incarico al dott. Fabio Scavo della Elevata Qualificazione di III<sup>o</sup> livello denominata "Sistema Teatrale regionale; Comunicazione e promozione delle politiche culturali";

**ATTESTATO** che, sulla scorta dell’istruttoria effettuata, il presente atto è stato formulato e proposto dal Responsabile del procedimento, che ne attesta la regolarità e la correttezza sotto il profilo istruttorio - procedimentale;

## DECRETA

Per le motivazioni espresse in narrativa e che qui si intendono integralmente approvate di:

**NOMINARE** la Commissione di Valutazione di cui all’Avviso pubblico per la presentazione di progetti di “Centri di Residenza” e “Residenze per artisti nei territori” in materia di spettacolo dal vivo nella Regione Calabria per il triennio 2025-2027” ai sensi dell’Intesa Stato/Regioni e Province Autonome del 18 dicembre 2024 Rep. 249/CSR e dell’Accordo di programma interregionale 2025-2027, in attuazione dell’articolo 47 del D.M. 23 dicembre 2024 rep. 463 e della L.R. 19/17 “Norme per la programmazione e lo sviluppo regionale dell’attività teatrale” e ss.mm.ii., e POC CALABRIA 2014/2020 - Asse VI – Azione 6.7.1 approvato con DDG 15647 del 30/10/2025, per come di seguito indicata:

–Avv. Ersilia Amatruda, dirigente Settore Cultura con funzioni di Presidente;

- Dott. Paolo Belpanno, funzionario EQ del Settore Cultura con funzioni di componente;
- Dott.ssa Paola Barbuto, funzionario EQ del Settore Cultura con funzioni di componente;
- Dr.ssa Emanuela Rocca, assistente amministrativo del Settore Cultura con funzioni di segretario verbalizzante
- Avv. Diego Canonaco, funzionario EQ del Settore Cultura, con funzioni di componente supplente.

**ACCERTARE** per i suddetti componenti della Commissione di Valutazione, l'insussistenza di situazioni di conflitto d'interessi, in attuazione dell'art. 6 bis della L. n. 241/1990 e degli artt.6, comma 2, e 7 del DPR 62/2013;

**DI PRECISARE** che per i suddetti componenti non è previsto alcun compenso e/o onere;

**DI NOTIFICARE** il presente provvedimento agli interessati;

**DI PROVVEDERE** agli obblighi di pubblicazione previsti dal dl.gs n. 33/2013 ed alle ulteriori previste nel Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione ai sensi dell'art. 7 bis comma 3 del d.lgs. n.33/2013;

**DI PROVVEDERE** alla pubblicazione del presente provvedimento sul B.U.R.C. ai sensi della L.R.6 aprile2011 n. 11 e nel rispetto del regolamento UE 2016/679, pubblicazione che è da intendersi quale notifica al beneficiario;

**DI PROVVEDERE** alla pubblicazione sul sito istituzionale della Regione, ai sensi del D.lgs. del 14/03/2013, n.33 e ai sensi della L.R. 6 aprile 2011 n. 11 nel rispetto del regolamento UE 2016/679;

**DI DARE ATTO** che avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale da proporsi entro il termine di 60 giorni, ovvero ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, da proporsi entro 120 giorni.

Sottoscritta dal Responsabile del Procedimento

**FABIO SCAVO**

(con firma digitale)

Sottoscritta dal Dirigente Generale

**MARIA ANTONELLA CAUTERUCCIO**

(con firma digitale)