



**Benedetta
Genovese**

DATA DI NASCITA:

25/01/1967

CONTATTI

Nazionalità: Italiana



ESPERIENZA LAVORATIVA

05/2023 – 08/2025 – Cannitello, Villa San Giovanni RC, Italia

Fondatrice e direttrice del “Museo didattico esperienziale delle Filande e dell’Arte Serica (ditta individuale)

- Ideazione, avvio di un museo privato dedicato alla storia delle filande di Villa San Giovanni e della seta.
- Gestione scientifica e organizzativa di un piccolo museo privato.
- Cura della collezione, progettazione dei percorsi didattici e delle attività laboratoriali.
- Attività di divulgazione culturale e didattica.

1998 – 2020 – Villa San Giovanni RC, Italia

Architetto

Studio Cogliandro&Genovese

Socia fondatrice dello Studio di Architettura “Cogliandro&Genovese”, assieme all’arch. Antonino Cogliandro (specializzata in progettazione architettonica, restauro e ristrutturazioni, interior design, design di oggetti/arredi e sostenibilità)

12/2009 - Villa San Giovanni RC, Italia

Organizzatrice mostra fotografica “Sul Filo delle Idee” Il progetto di restauro della Filanda Cogliandro

Immagini storiche d’archivio e ricerche visive contemporanee, passando attraverso il resoconto di iniziative realizzate in tempi recenti.

Immagini della memoria - Archivi Privati

Sul filo delle idee - Vivian Celestino, Giuliana Torre

Tra Cenide e Peloro - Francesco Polimeni, Carlo Columba, Virginia Caldarella, Loredana Guinicelli

Patrocinio: Presidente Provincia Reggio Calabria - Assessore Provincia di Reggio Calabria

25/04/2008 – 30/04/2008 - Palermo, Italia

Coordinatrice di un gruppo di lavoro per un progetto di riqualificazione del centro storico di Palermo - WOZ 05 – Laboratorio sperimentale di Design

organizzato da Biblioteca del Cenide e Assessorato dei Beni Culturali ed Ambientali e della Pubblica Istruzione della Regione Sicilia

2005 – 2007 – Reggio Calabria, Italia

Amministratrice e progettista

Gruppo Tecnè Sas

La società si occupava della progettazione, realizzazione e vendita di prodotti di artigianato artistico

2005 – 2007 – Reggio Calabria, Italia

Socia con Gruppo Tecnè Sas

PROMEMORIA SCARL

La Società Coopertiva PROMEMORIA SCARL è nata con l'obiettivo di realizzare un “Centro per la ricerca, la valorizzazione e la vendita di prodotti dell'artigianato artistico ed enogastronomico di qualità calabrese” ed il mio ruolo è stato quello di ideatrice del progetto e coordinatrice della attività di ricerca delle aziende produttrici calabresi, sviluppo di strategie di marketing territoriale ed internazionalizzazione



25/04/2007 – 01/05/2007 – Maletto CT, Italia

Coordinamento di un gruppo di lavoro per un progetto di riqualificazione del centro storico di Maletto

Comune di Maletto

WOZ 04 – Laboratorio sperimentale di Design

organizzato da Biblioteca del Cenide e Assessorato dei Beni Culturali ed Ambientali e della Pubblica Istruzione della Regione Sicilia

08/2005 – Bova RC, Italia

Curatrice dell'allestimento della sezione design ed artigianato artistico della mostra BOVARCHE'

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

20/01/2020 – Via del Torrione 95, Reggio Calabria, Italia

24 CFU (D.M. 616/2017)

Università per Stranieri "Dante Alighieri"

06/2008 – Viale Baccarini n. 19, Faenza (RA), Italia

Corso di formazione "Giocare con l'arte" di Bruno Munari

Corso di ceramica svolto presso il laboratorio didattico del Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza per la formazione di docenti per bambini e ragazzi dai 3 ai 13 anni

10/2007 – Viale di Villa Pamphili, 20, Roma, Italia

Corso di ceramica base

Laboratorio Terre Rare

10/2004 – Rue du Faubourg Saint Honoré, 134, Parigi, Francia

DONNE ALLA FRONTIERA - Stage formativo

CHAMBRE DE COMMERCE ITALIENNE POUR LA FRANCE Progetto promosso dalla Camera di Commercio di Lamezia Terme in partnership con la Camera di Commercio Italiana in Francia per l'internazionalizzazione dei prodotti di artigianato artistico di qualità calabresi

08/2001 – Via dell'Università, 25 (già Salita Melissari), Reggio Calabria, Italia

Abilitazione alla professione di Architetto Università degli Studi

Mediterranea di Reggio Calabria

07/2001 – Via Sott'Argine Calopinace N°1/C, Reggio Calabria

Corso di formazione "AUTOCAD"

CE.FO.TE.C Centro Formazione Tecnologica in Calabria

14/12/2000 – Via dell'Università, 25 (già Salita Melissari), Reggio Calabria, Italia

Laurea in Architettura

Facoltà di Architettura - Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria

La tesi multidisciplinare, dal titolo "Laboratorio di Tesi - Progettazione dell'esistente - La filanda Cogliandro a Cannitello di Villa San Giovanni: strutture e spazi per la cultura", è stata sviluppata all'interno del "Laboratorio sperimentale di sintesi finale" diretto dal Prof. Arch. Attilio Nesi

Campi di studio ° Progettazione, restauro e tecnologia - 110/110 e lode



07/1996 – Centro per l'Energia e l'Ambiente di Springe/Eldagsen, Hannover, Germania

Corso di I livello "Tecnico Esperto in Bioarchitettura"

Istituto Nazionale di Bioarchitettura - INBAR Bolzano

1988 – Via Luciano Manara, 92, Messina, Italia

Qualifica professionale di "Operatore Turistico" IAL CSL

1985 – Via Oratorio della Pace, 5, Messina, Italia

Diploma di Maturità Classica

Liceo Ginnasio Statale Giuseppe La Farina

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italiana - **ALTRE LINGUE:** inglese

Ascolto	Lettura	Produzione	Interazione	Scrittura
A2	B1	orale A2	orale A2	A2

COMPETENZE DIGITALI

Posta elettronica / Windows / Google / Social Network / Gestione autonoma della posta e-mail / InternetExplorer / Android / Elaborazione delle informazioni / Instagram / Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office / Cad (Autocad e ArchiCad) / Editing foto, video e audio con Adobe Photoshop/ Adobe Illustrator/ Acrobat Reader/ Affinity Designer 2

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

ATTIVITÀ SOCIALI E POLITICHE

2018 – ATTUALE

Presidente Associazione "Filanda Cogliandro"

Via Pescatori 4 Cannitello di Villa San Giovanni RC

PUBBLICAZIONI

30/12/2020

<http://www.theheritagecall.com/>

Intervista sul caso studio della Filanda Cogliandro che si trova a Cannitello - Villa San Giovanni <https://theheritagecall.com/the-cogliandro-spinning-mill-an-industrial-archaeology-case>

15/11/2018

https://500x100.com/it/filanda-cogliandro-dialogo-con-antonino-cogliandro-e-benedetta-genovese/?fbclid=IwAR3Mx71nU_JRdnJ4UzV8SlakICY5xtZ42s9-Mg0oqEXpRzAnTjDPm0TQ7I

LA FILANDA COGLIANDRO IN VIDEO - La [#filandacogliandro](#), il suo recupero conservativo e il progetto di rinascita. Si dialoga con gli architetti Benedetta Genovese e Nino Cogliandro nell'ambito del tour 500x100 TV per TALK TV – MEDITERRANEI INVISIBILI DI Alfonso Femia con Giorgio Tartaro

2009

"Sul Filo delle Idee" Il progetto di restauro della Filanda Cogliandro

Catalogo Mostra



2008

Viaggio nelle regioni – l'Architettura in Calabria

Tabloid Progetti e Concorsi di "Edilizia e Territorio" Pubblicazioni de "Il sole 24 ore"
Pubblicazione di un progetto residenziale realizzato

2003

Otto occasioni d'architettura fra Sicilia e Calabria

Parametro (rivista internazionale di architettura e urbanistica) n°244
Marzo/Aprile 2003
Pubblicazione di un progetto realizzato

2003

Giovani Architetti Europei 2002- Catalogo del premio europeo di architettura "Luigi Cosenza"

Napoli istituto Italiano per gli studi filosofici - Edizioni CLEAN Pubblicazione di un progetto realizzato

2002

Guida tematica "Archeologia industriale" nella Provincia di Reggio Calabria

Consulenza scientifica e Fotografia
Edizioni: Provincia di Reggio Calabria

2002

Guida tematica "Castelli" nella Provincia di Reggio Calabria

Consulenza scientifica e Fotografia
Edizioni: Provincia di Reggio Calabria

CONFERENZE E SEMINARI

2015 – Museo di Storia Naturale dello Stretto di Messina Villa San Giovanni (RC)

Conferenza "Identità e cultura nell'arte tessile calabrese"
Promosso dall'Associazione "Fili e trame solidali"
Relazione sulla storia delle Manifatture seriche della Calabria

12/2009 - Cannitello di Villa San Giovanni (RC)

Seminario "Sul Filo delle Idee"

Il progetto di restauro della Filanda Cogliandro: dal gelso al foulard

Argomenti trattati: Architettura industriale come archeologia del moderno Le vie della seta; Mappa di filature e tessiture in provincia di Reggio Calabria; Le manifatture seriche e lo Stretto di Messina; Una filiera culturale che riparte dalle filande; Il restauro della Filanda Cogliandro a Cannitello
Patrocinio: Presidente Provincia Reggio Calabria - Assessore Provincia di Reggio Calabria

29/11/2008 > – Reggio Calabria

Mostra-Conferenza "Architetture del quotidiano" La casa unifamiliare

Associazione Culturale AGARC
Patrocinata dalla Presidenza del Consiglio Regionale Calabria, Provincia di Reggio Calabria, Comuni di Reggio Calabria, Locri e Gioia Tauro, Università degli Studi di Reggio Calabria - Facoltà di Architettura.
Esposizione e presentazione di quattro progetti residenziali realizzati

12/11/2008 > – Associazione Culturale Mom'Art - Reggio Calabria

Caffè d'Architettura

Conferenza e presentazione dei progetti realizzati



Mostra-Conferenza "Architetture del quotidiano" La casa unifamiliare

Patrocinata dalla Presidenza del Consiglio Regionale Calabria, Provincia di Reggio Calabria, Comuni di Reggio Calabria, Locri e Gioia Tauro, Facoltà di Architettura (RC)
Esposizione e presentazione di quattro progetti residenziali realizzati

12/2004 > – Facoltà di Architettura di Siracusa

house first – la casa, l'identità dell'architettura, l'abitare contemporaneo, architetture raccontate dagli autori

Presentazione delle opere realizzate

06/2004 > – Facoltà di Architettura di Siracusa

House first – la casa, l'identità dell'architettura, l'abitare contemporaneo, architetture raccontate dagli autori

Presentazione delle opere realizzate

HOBBY E INTERESSI

- **Attivista M5S dal 2013 a Villa San Giovanni**
- **Insegnante di Yoga per bambini, iscritta all'Albo con il metodo Balyayoga®**
- **Volontaria Nati per Leggere**
- **Volontaria presso il Laboratorio dell'Ospedale di Reggio Calabria della Fondazione Contessa Lene Thun ONLUS**

Villa San Giovanni, lì 19/08/2025

Beuslebe