

**Allegato A - IDONEITA' CANDIDATURE**

**MANIFESTAZIONE D'INTERESSE PER LA COSTITUZIONE DI UN CATALOGO UNICO DELL'ALTA FORMAZIONE  
PROFESSIONALIZZANTE DELLA REGIONE CALABRIA**

<b>N.</b>	<b>Proponente</b>	<b>Proposta formativa</b>	<b>Punteggio</b>	<b>IDONEITA' SI/NO</b>
1	Università della Calabria - Dip. di Ingegneria Civile	BIM Manager e costruzioni ecosostenibili - Edilizia 4.0	<b>91,75</b>	<b>SI</b>
2	Università della Calabria - Dipartimento di Fisica	Utilizzo delle radiazioni ionizzanti e Radioprotezione	<b>82,6</b>	<b>SI</b>
3	Università degli Studi Magna Graecia (CZ)	Tutorship specializzato nell'apprendimento per studenti con DSA e ADHD	<b>81,15</b>	<b>SI</b>
4	Università degli Studi Magna Graecia (CZ)	Disabilità cognitive: higher education for disable people	<b>80,8</b>	<b>SI</b>
5	Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" (CS)	Didattica musicale, neuroscienze e DSA	<b>72,5</b>	<b>SI</b>
6	Università degli Studi Magna Graecia (CZ)	Gestione integrata della riproduzione umana	<b>71,65</b>	<b>SI</b>
7	Accademia di Belle Arti Fidia	Tecnico esperto Scenografo artistico . Teatrale e marketing	<b>70,6</b>	<b>SI</b>
8	Università della Calabria - Dip. di Scienze Politiche e Sociali	Controllo di gestione e Cost Accounting	<b>70,05</b>	<b>SI</b>
9	Bluocean srl	Fotografia documentaria e reportage	<b>70</b>	<b>SI</b>

10	Università della Calabria - Dip. di Scienze Aziendali e Giuridiche	Business administration	<b>69,15</b>	<b>SI</b>
11	Associazione Musicale Orfeo Stillo	Pianista accompagnatore e collaboratore per strumentisti e cantanti	<b>68,2</b>	<b>SI</b>
12	Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" (CS)	Gestione e catalogazione dei documenti musicali in SBN-Web	<b>67,7</b>	<b>SI</b>
13	Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" (CS)	Fonico per lo spettacolo dal vivo	<b>67,6</b>	<b>SI</b>
14	Associazione Musicale Orfeo Stillo	Direttore, arrangiatore, orchestratore. Ensemble scolastici, orchestre giovanili	<b>66,5</b>	<b>SI</b>
15	Associazione Musicale Orfeo Stillo	Esperto di organizzazione eventi nel settore dello spettacolo	<b>66,5</b>	<b>SI</b>
16	Università per Stranieri "Dante Alighieri" (RC)	Cultural manager: esperto in promozione turistica e valorizzazione del patrimonio culturale	<b>65,65</b>	<b>SI</b>
17	Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" (CS)	"Or Che Strana" - Artisti di musica audiotattile e trasversale	<b>64,3</b>	<b>SI</b>
18	Università per Stranieri "Dante Alighieri" (RC)	Tecnologie dell'informazione e comunicazione per la governance delle aree metropolitane	<b>63,3</b>	<b>SI</b>
19	Università per Stranieri "Dante Alighieri" (RC)	Specialisti di gestione delle informazioni e della comunicazione presso gli sportelli di prossimità	<b>63,25</b>	<b>SI</b>
20	Università per Stranieri "Dante Alighieri" (RC)	Specialisti di gestione delle informazioni e della comunicazione nell'amm.ne giudiziaria	<b>63,25</b>	<b>SI</b>
21	Accademia di Belle Arti di Catanzaro	Tecnologie e metodi per l'investigazione, la rappresentazione e la simulazione di incidenti stradali	<b>63,2</b>	<b>SI</b>

22	Università degli Studi Mediterranea (RC)	Digital Tourism broker	<b>62,65</b>	<b>SI</b>
23	Istituto Superiore di Studi Musicali "P.I.Tchaikovsky"	Fonico e tecnico del suono	<b>62,6</b>	<b>SI</b>
24	Università per Stranieri "Dante Alighieri" (RC)	Esperti di finanza d'impresa	<b>62,6</b>	<b>SI</b>
25	Associazione Musicale Città di Bagnara	Direttore per orchestra di fiati	<b>61,75</b>	<b>SI</b>
26	Istituto Superiore di Studi Musicali "P.I.Tchaikovsky"	Direzione artistica di management musicale e dello spettacolo	<b>61,6</b>	<b>SI</b>
27	Accademia di Belle Arti Fidia	Tecnico di primo intervento sui beni culturali nelle calamità naturali	<b>61,55</b>	<b>SI</b>
28	Accademia di Belle Arti Fidia	Tecnico esperto del restauro di Tele e Tavole	<b>61,5</b>	<b>SI</b>
29	Accademia di Belle Arti Fidia	Esperto per l'organizzazione e il Marketing del turismo integrato	<b>58,25</b>	<b>NO</b>
30	Accademia di Belle Arti Fidia	Esperto per l'organizzazione e il Marketing del turismo integrato	<b>58,25</b>	<b>NO</b>
31	Università degli Studi Mediterranea (RC)	Tecnico specialista di sistemi di rilievo (telerilevamento, UAV) e cartografia (GIS)	<b>57,55</b>	<b>NO</b>
32	Associazione Musicale Città di Bagnara	Esecutivo interpretativo (Cantanti/strumentisti)	<b>56,65</b>	<b>NO</b>
33	Università per Stranieri "Dante Alighieri" (RC)	Esperti in diritti e tutela dei minori nell'era digitale. Bullismo nuove forme di discriminazione, cyberbullismo e forme di dipendenze tecnologiche	<b>56,65</b>	<b>NO</b>

34	Accademia di Belle Arti Fidia	Esperto di organizzazione, progetti ed eventi nel settore dello spettacolo	<b>56,45</b>	<b>NO</b>
35	Accademia di Belle Arti Fidia	Esperto di organizzazione, progetti ed eventi nel settore dello spettacolo	<b>56,45</b>	<b>NO</b>
36	Università per Stranieri "Dante Alighieri" (RC)	Datascience: tecnologie dell'informazione e comunicazione per la scienza dei dati	<b>55,95</b>	<b>NO</b>
37	Accademia di Belle Arti Fidia	Tecnico esperto in Operatore di Moda e Fashion design	<b>55,7</b>	<b>NO</b>
38	Università della Calabria - Dip. di Scienze Aziendali e Giuridiche	Management del turismo e del turismo residenziale	<b>55</b>	<b>NO</b>
39	Istituto Superiore di Studi Musicali "P.I.Tchaikovsky"	Musicoterapista	<b>54,95</b>	<b>NO</b>
40	Università della Calabria - Dip. di Scienze Aziendali e Giuridiche	SPA Manager	<b>54,25</b>	<b>NO</b>
41	Università per Stranieri "Dante Alighieri" (RC)	Welfare manager, esperto in formazione e gestione del terzo settore	<b>54,05</b>	<b>NO</b>
42	Università per Stranieri "Dante Alighieri" (RC)	Esperti di general data protection regulation (GDPR)	<b>52,55</b>	<b>NO</b>
43	Accademia di Belle Arti Fidia	Esperto in conservazione e restauro dei beni culturali. Conservation Scientist	<b>51,55</b>	<b>NO</b>
44	Università degli Studi Magna Graecia (CZ)	Archiviazione digitale del patrimonio culturale statale ed ecclesiastico	<b>50</b>	<b>NO</b>
45	Università degli Studi Magna Graecia (CZ)	I soggetti del terzo settore e le attività tra profit e non profit	<b>49,9</b>	<b>NO</b>

46	Accademia di Belle Arti Fidia	Esperto per la valorizzazione dei beni e delle attività culturali. Il turismo quale fonte di promozione culturale	<b>48,15</b>	<b>NO</b>
47	Accademia di Belle Arti Fidia	Esperto per la valorizzazione dei beni e delle attività culturali. Il turismo quale fonte di promozione culturale	<b>48,15</b>	<b>NO</b>
48	Accademia di Belle Arti Fidia	Multimedia Project manager	<b>46,45</b>	<b>NO</b>
49	Accademia di Belle Arti Fidia	Multimedia Project manager	<b>46,45</b>	<b>NO</b>
50	Università della Calabria - Dip. di Scienze Aziendali e Giuridiche	Blockchain & criptovalute	<b>45,75</b>	<b>NO</b>
51	Università degli Studi Magna Graecia (CZ)	Beni culturali e beni ecclesiastici: analisi, gestione e fund raising	<b>45,75</b>	<b>NO</b>