## Scheda Progetto "Officine Artistiche".

Titolo intervento	Officine Artistiche
Codice intervento	ACMO2018
Area intervento	Attività di Orientamento e Placement dirette alla prevenzione del disagio giovanile e
	al sostegno dei giovani talenti
Obiettivi	L'intervento intende accompagnare i giovani nella ricerca delle proprie attitudini che
intervento	valorizzano al meglio le competenze acquisite con lo studio sfruttando le proprie capacità e potenzialità. La creatività e la cultura sono state individuate come settore chiave d'azione per il benessere dei giovani con lo scopo di accrescere le opportunità di sperimentare e sviluppare il proprio talento e le competenze creative L'intervento nasce dalla volontà di incanalare le energie creative di cui i giovani sono
	portatori in iniziative che siano una ricchezza ed uno stimolo per la realtà locale. Creatività, significa soprattutto valorizzazione comunicativo-artistica degli attrattori di un territorio, vero patrimonio locale da cui può dipendere lo sviluppo di una comunità. Non investire in creatività, significa rischiare di non sviluppare un
	determinato territorio.
	L'idea di fondo consiste nella realizzazione di un progetto sperimentale volto ad intercettare nel territorio nuovi talenti polivalenti nel campo dell'arte ed a promuovere la creatività giovanile, favorendo lo sviluppo di tutte quelle "espressioni" e "produzioni" in cui l'elemento creativo, umano e culturale ha un ruolo preponderante: dalla musica al teatro, dalle arti visive al cinema, passando per la moda, la fotografia, la grafica illustrativa e, più in generale, tutti i processi di utilizzo e valorizzazione del pensiero creativo relazionandoli ad un luogo che possa
	fungere da officina creativa.
	La creatività giovanile è una straordinaria forza di rinnovamento sociale, che in una società sana va valorizzata e sostenuta.
	Il protagonismo e l'inclusione sociale dei giovani , attraverso il coinvolgimento di strutture presenti sul territorio, nei settori inerenti attività creative, agiscono sulla prevenzione del disagio giovanile.
	Attraverso la selezione di iniziative specifiche da svolgere all'interno di un luogo dedicato (appunto una officina artistica) si intende:
	<ul> <li>promuovere e sostenere la creatività dei giovani calabresi attraverso la valorizzazione delle diverse forme di espressione artistica, di linguaggi eterogenei anche mediante l'utilizzo delle tecnologie informatiche e multimediali;</li> <li>valorizzare le capacità creative ed innovative dei giovani calabresi attraverso</li> </ul>
	azioni informative e formative;
	- favorire percorsi di vita indipendente, attraverso azioni di orientamento- formazione e accompagnamento.
Descrizione	L'intervento mira a favorire l'aggregazione dei giovani calabresi in spazi e luoghi
intervento	dove possano sviluppare le proprie competenze e la propria creatività sia in ambito
miler verillo	artistico-culturale, sia in ambito lavorativo.
	L'intervento sarà realizzato mediante il coinvolgimento di Enti ed Istituzioni esistenti
	sul territorio regionale specializzati nella tematica oggetto della scheda progettuale.
Localizzazione	Territorio Regionale
Bacino d'utenza	Giovani dai 15 ai 34 anni
Soggetto attuatore	Regione Calabria – Dipartimento Istruzione e Attività Culturali
Altri soggetti coinvolti	Centri di Aggregazione Giovanile – Consulte Studentesche – Orchestre Giovanili - Licei/Istituti d'Arte ecc.
Costo complessivo previsto	€ 110.808,00
Copertura	€ 88.646,00 – Fondo Politiche Giovanili
Finanziaria prevista	€ 22.162,00 - Risorse regionali attraverso la valorizzazione di risorse umane, beni e servizi messi a disposizione dal Dipartimento Istruzione e Attività Culturali
L	

## Allegato alla deliberazione n.409 del 21.09.2018

Tempi di	Dicembre 2019
realizzazione	
Responsabilità del	Dirigente Generale Reggente Dipartimento Istruzione e Attività Culturali
procedimento	
Coordinatore	
del'intervento	
Connessione con	Interventi finanziati con l'Accordo Fondo Nazionale Politiche Giovanili 2017.
altri interventi	