

Avviso pubblico per lo Sviluppo e il Consolidamento del Sistema Regionale delle Residenze Teatrali in Calabria. Legge reg. n.3 del 2004 e art. 45 del decreto del MIBACT del 1 luglio 2014 approvato con decreto n. 10391 dell'1 ottobre 2015.

F.A.Q.

1- Il 40% di spesa da effettuare entro il 31/12/2015 e' da calcolarsi sul totale dei costi del progetto oppure sul contributo ricevuto da Regione/Ministero?

Risposta: Sul contributo ricevuto da Regione/Ministero.

2- In caso di residenza multipla, l'attività si può sviluppare in un'unica sede di residenza o anche in due o più sedi?

Risposta: In una o più sedi di residenza.

3- Per quanto riguarda il Teatro, questo deve essere necessariamente nella disponibilità di un Ente Locale o può esserlo di un altro ente pubblico (es. una università)?

Risposta: quello che rileva è che si tratti del medesimo spazio teatrale nel quale è stata sviluppata la residenza finanziata dal POR FESR L.I. 5.2.2.2.

4- Che cosa si intende per gestione diretta? È sufficiente avere una concessione d'uso? Se in questo momento lo spazio è assegnato ad un'altra associazione, è sufficiente fare una convenzione con la stessa per avere in uso lo spazio nei giorni necessari al progetto, unitamente al nulla osta dell'ente proprietario?

Risposta: Sì è sufficiente. Come evidenziato nella risposta n.3, è fondamentale che si tratti del medesimo spazio teatrale della residenza già finanziata.

5- È possibile attuare forme di cofinanziamento in natura di beni e servizi?

Risposta: Sì

6- Le spese bancarie sostenute per attivare il fido bancario sono ammissibili?

Risposta No. Come riportato a pag. 6 dell'Avviso non sono ammissibili le spese relative a imposte e tasse, interessi passivi, attività di intermediazione

7- Come si paga la compagnia ospitata in residenza attraverso l'azione 1? Con assunzione dei membri della compagnia da parte della struttura titolare del progetto o con fattura comprensiva di tutti i costi emessa dalla compagnia ospitata?

Risposta: Si può fare in entrambi i modi, basta stabilire prima un criterio univoco e uguale per tutti. Chiaramente non si potranno utilizzare contratti di lavoro non rispondenti alle recenti riforme legislative.

8- Il Tutor può essere contrattualizzato con assunzione e giornate lavorative?

Risposta: Sì

9- I responsabili Organizzativo - artistico - amministrativo possono essere pagati con assunzione e gg lavorative?

Risposta: Si

9b- Quanti di questi ruoli possono coincidere ?

Risposta: Al massimo due a condizione che il soggetto abbia i requisiti professionali per svolgere entrambi gli incarichi.

10- La permanenza in Residenza si può concedere anche ad artisti e formazioni calabresi o esclusivamente a soggetti provenienti da altre regioni?

Risposta: Si può concedere ad artisti e formazioni sia calabresi che provenienti da altre regioni

11- E' possibile realizzare una parte dell'attività fuori dal teatro (es. incontri nelle scuole e nelle università)?

Risposta: No.

13- A partire dal 2016 si potrà realizzare l'attività anche nel periodo estivo?

Risposta: Sì, salvo diversa disposizione ministeriale

14- Per la spedizione della domanda, non essendo richiesta la raccomandata a/r, va bene qualsiasi tipo di spedizione (pacco celere, corriere ecc.)?

Risposta: Sì, purché il plico arrivi nei termini perentori previsti dall'Avviso.

15- Che significa: Formazioni non Titolari di residenza coinvolte nella permanenza di cui all'obiettivo a)?

Risposta: Si tratta delle formazioni che non gestiscono progetti di residenza e che sono state coinvolte, da altre strutture titolari di residenze, nella permanenza descritta nell'obiettivo a)

16- Cosa si intende per non cumulabilità del contributo *ex lege* reg. n. 3 del 2004? Si tratta di una incompatibilità assoluta o solo relativa al progetto di residenza?

Risposta: è relativa solo al progetto di residenza teatrale. La legge n. 3 del 2004, infatti, interviene a sostegno del funzionamento della compagnia teatrale riconosciuta, pertanto, il titolare di residenza può anche, avendo i requisiti, rientrare nei benefici della citata legge regionale.